

CERCA, MÁS CERCA

020

Re \flat La \flat Si \flat m Sol \flat Re \flat Sol \flat

1. Cer - ca, más cer - ca, ¡oh Dios, de ti! cer - ca yo
 2. Cer - ca, más cer - ca, tan po - bre soy, na - da, Se -
 3. Cer - ca, más cer - ca, Se - ñor de ti, quie - ro ser
 4. Cer - ca, más cer - ca, mien - tras el ser a - lien - te

Re \flat Si \flat m Mi \flat 7 La \flat Re \flat La \flat Re \flat

quie - ro mi vi - da lle - var, cer - ca, más cer - ca
 ñor, yo te pue - do_o - fre - cer; só - lo mi ser, con -
 tu - yo, de - jan - do_el pe - car; go - ces y pom - pas
 vi - da y bus - que tu paz; y cuan - do_al cie - lo

Sol \flat La \flat 7 Re \flat La \flat Re \flat Sol \flat Re \flat La \flat

¡oh Dios, de ti! cer - ca_a tu gra - cia que pue - de sal -
 tri - to, te doy, pa - ra con - ti - go la paz ob - te -
 va - nas a - qui to - do, Se - ñor, pron - to quie - ro de -
 pue - da_as - cen - der, ya pa - ra siem - pre con - mi - go_es - ta -

Re \flat Sol \flat Re \flat Sol \flat Re \flat La \flat 7 Re \flat

var, cer - ca_a tu gra - cia que pue - de sal - var.
 ner, pa - ra con - ti - go la paz ob - te - ner.
 jar, to - do, Se - ñor, pron - to quie - ro de - jar.
 rás, ya pa - ra siem - pre con - mi - go_es - ta - rás.

LETRA: Lelia Naylor de Morris. 1862-1929.

NEARER STILL NEARER

MÚSICA: Lelia Naylor de Morris. 1862-1929.