

No sé cuando será

049

113

G C G D D7

1. No sé cuan-do se-rá que_a mi Rey he de ver, pe-ro sé que_a Su la - do me
 2. Yo no sé que se-rá el can-tar de Si- ón, ni del him-no ce - les - te la
 3. Yo no sé que se-rá el pa - la - cio de luz pe-ro sé que me_es_ pe-ra_en Su

quie - re te - ner. Cuan-do ven - za_a la no - che la e - ter - na luz, ¡qué
 dul - ce_ex - pre - sión; pe - ro sé que u-nien - do_a la su - ya mi voz he
 tro - no Je - sús, que sen - ta - do_a Sus plan - tas fe - liz he de ser, joh

go - zo mo - rar con Je - sús! ¡qué go - zo mo - rar con Je -
 de a - la - bar al Se - ñor, he de a - la - bar al Se -
 quién lo pu - die - ra ya ver! joh quién lo pu - die - ra ya

sús! ¡qué go - zo mo - rar con Je - sús! Cuan - do
 ñor, he de a - la - bar al Se - ñor. Sí, yo
 ver! joh quién lo pu - die - ra ya ver! Que sen -

MÚSICA: 1870-Philip Paul Bliss (1838-1876)

LETRA: 1870-Philip Paul Bliss (1838-1876)

Trad. Cast.: 1952-Antonio Almudévar Urriens (1894-1976)

ETERNITY

G

C

G/D

D

G

ven - za_a la no - che la e - ter - na luz. ¡qué go - zo mo - rar con Je - sús!
sé que u - nien - do_a la su - ya mi voz he de a - la - bar al Se - ñor.
ta - do_a Sus plan - tas fe - liz he de ser, ¡oh quién lo pu - die - ra ya ver!

A bass line in G major, consisting of eighth-note chords. The notes are: D2, A2, D2, A2.